Gesellschaft für Universitätsund Wissenschaftsgeschichte



Samstag, 7. September

Sektion IV

Moderation: Marian Füssel (Göttingen)

09:00-10:00 Miriam Müller (Göttingen):

Wie kommen die Dinge in die Universität? Frühneuzeitliche Samm-

lungsakquisition

10:00-11:00 Christine Beese (Berlin):

Techniken der Wissenserzeugung: Anatomische Theater als gebaute Räume vom 16. bis zum 20. Jahrhundert

11:00-11:30 Kaffeepause

11:30-12:30 Marianne Klemun (Wien):

Gartenmauer – Tor zur Welt: Universitäre botanische Gärten (16. –

19. Jahrhundert)

Kommentar und Diskussion

Abschluss der Tagung

Tagungsort

Historisches Gebäude der Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen, Alfred-Hessel-Saal, Papendiek 14 | 37073 Göttingen

Anmeldung

Für Anmeldungen wenden Sie sich bitte bis zum 09.08.2024 per E-Mail an Marian Füssel. (marian.fuessel@phil.uni-goettingen.de)

Die Tagungsgebühr, auch für GUW-Mitglieder, beträgt 50€, für Promovierende und Studierende 25€.

Wir bitten um Überweisung bis zum 01.09.2024 an:

Kontoinhaber: Gesellschaft für Universitäts- und

Wissenschaftsgeschichte e.V.

IBAN: DE39 7509 0300 0007 6242 04 BIC: GENODEF1M05 (LIGA Bank)

Betreff: Tagung Göttingen

Quittungen sind auf der Tagung erhältlich.

KONTAKT

Prof. Dr. Marian Füssel
Seminar für Mittlere und Neuere Geschichte
Heinrich-Düker-Weg 14
D-37073 Göttingen
+49 551-3921240 (Sekretariat Fr. Nawara)
marian.fuessel@phil.uni-goettingen.de

DIE UNIVERSITÄT DER DINGE

ZUR MATERIELLEN KULTUR VON HOCHSCHULE UND WISSENSCHAFT VOM MITTELALTER BIS ZUR SPÄTMODERNE



Tagung der Gesellschaft für Universitäts- und Wissenschaftsgeschichte Göttingen 4.–7. September 2024



Mittwoch, 4. September

18:00–18:30 Marian Füssel, Frank Rexroth (Göttingen): Begrüßung und Einführung

18:30–19:15 Margarete Vöhringer (Göttingen):
Eröffnungsvortrag
Endlich diese Übersicht: Zum
Sammeln und Wissen an der
Georg-August-Universität
Göttingen

Anschließend Empfang

Donnerstag, 5. September Sektion I

Moderation: Wolfgang E. Wagner (Münster)

09:00–10:00 Sabine Happ (Münster):

Von der "archa universitatis" zum digitalen Magazin: Zur Materialität von Universitätsarchiven

10:00–11:00 Steffen Hölscher (Göttingen):
"Auch der H. Machinen-Meister
empfiehlt sich Ihnen…": Zur materiellen Kultur von Universitätsbibliotheken im 18. und 19. Jahrhundert

11:00-11:30 Kaffeepause

11:30–12:30 Elizabeth Harding (Wolfenbüttel):
Revisiting "Scholars in Households": Wissensproduktion, Habitus und Objektbiographien in der Historiographie zu Professorenhäusern

12:30-14:00 Mittagspause

Sektion II

Moderation: Frank Rexroth (Göttingen)

14:00–15:00 Wolfgang Eric Wagner (Münster):

Akademische Sakralkultur: Universitätskirchen und Professorengrabmäler

15:00–16:00 Stefan Gerber (Jena):
Archäologie und Bauforschung am
Gründungsort der Universität Jena
– das Collegium Jenense

16:00-16:30 Kaffeepause

16:30–17:30 Meta Niederkorn (Wien):
Pergament, Papier, Tinte, Federkiel, Siegelwachs- und Schnüre,
Schreiber ... und Buchbinder – wer bezahlt den Verwaltungsaufwand?

17:30–18:30 Maximilian Schuh (Berlin, München): Matrikelcodices, Besoldungsquittungen und Belegzettel: Die Materialität/Dinglichkeit universitären Verwaltungsschrifttums im Spätmittelalter

Freitag, 6. September

Sektion III

Moderation: Sabine Happ (Münster)

09:00–10:00 Beate Ceranski (Stuttgart):
Spezifisch technisch? Zur materiellen Kultur Technischer Hochschulen

10:00-10:30 Kaffeepause

10:30–11:30 Arne Schirrmacher (Berlin):

Jenseits der Bücher und Bibliotheken: Forschungsinfrastrukturen und Wissenstopographien in Oxford und Berlin

11:30–12:30 Jason Lemberg (Wuppertal):
Erwerben, Ergänzen, Evakuieren:
Eine Inventargeschichte der universitären Kriegsforschung im
Nationalsozialismus (am Beispiel der Universität Frankfurt)

12:30-14:00 Mittagspause

Ab 14:00 Exkursion: Führung im Forum Wissen

17:00-19:00 Mitgliederversammlung

Anschließend gemeinsames Abendessen (Anmeldung erbeten)