

ÖFFENTLICHE RINGVORLESUNG

AM ZENTRUM FÜR MITTELALTER- UND FRÜHNEUZEITFORSCHUNG

Europäische Türkendiskurse, osmanische Europadiskurse der frühen Neuzeit.

Komparatistische
und
transhistorische Perspektiven

im Adam-Von-Trott-Saal
am Wilhelmsplatz 3,
dienstags, 18.15 Uhr

PROGRAMM:

- 05.11.2024: ROBERT BORN (KUNSTGESCHICHTE, OLDENBURG):
ENTFERNTE VERWANDTE, ERZFEINDE CHRISTLICHEN GLAUBENS UND
STRAFE GOTTES. FORMEN, FUNKTIONEN UND KONJUNKTUREN VON
TÜRKENBILDERN IM KÖNIGREICH UNGARN ZWISCHEN DEM 15. UND 17. JH.
- 26.11.2024: JÖRN STEIGERWALD (ROMANISTIK, PADERBORN):
GROBMUT IM GEFÄHRLICHEN MEER. GEORGES DE SCUDÉRY'S TRAGI-
COMÉDIE *IBRAHIM OU L'ILLUSTRE BASSA*
- 03.12.2024: TOBIAS GRAF (GESCHICHTE, ERLANGEN-NÜRNBERG):
DEUTSCHE OSMANENBILDER IM SPIEGEL VON BEGEGNUNGEN MIT
OSTCHRISTLICHEN ALMOSENSAMMLERN IM 18. JAHRHUNDERT
- 17.12.2024: CHRISTIANE ACKERMANN (GERMANISTISCHE MEDIÄVISTIK, KÖLN):
PERFORMANZ UND AMBIVALENZ: ASPEKTE DES
DEUTSCHSPRACHIGEN TÜRKENDRAMAS
- 07.01.2025: MARKUS KOLLER (GESCHICHTE, BOCHUM):
ZWISCHEN UNIVERSALISMUS UND REGIONALISMUS –
OSMANISCHE PERSPEKTIVEN AUF "EUROPA" IM 16. JAHRHUNDERT
- 21.01.2025: PAULA MANSTETTEN (ISLAMWISSENSCHAFT, BONN):
ARABISCHE EUROPÄER? DIE BEDEUTUNG ARABISCHER CHRISTEN
UND MUSLIME FÜR DIE ORIENTALISTIK DER FRÜHEN NEUZEIT