07.03.2027 11:30 - 07.03.2027 12:30

Der fünfte Schöpfungstag (D 4503) von Jan Muller nach Hendrick Goltzius

Auditorium

Der Artenreichtum des Meeres wird hier zum faszinierenden Bildmotiv und macht die damals weitgehend unbekannte Unterwasserwelt anschaulich. Im Rückgriff auf die biblische Erzählung von der Schöpfung der Meerestiere zeugt das Blatt zugleich von der wachsenden Bedeutung von Naturbeobachtung und Naturwissen im 16. Jahrhundert.

Inviting Person
Auditorium, Weender Landstra

Speaker
Dr. Isabella Augart

Keywords
Arts
Forum Wissen
Sammlung
Kustodie
Museum
Garten
Kulturis
Kunst

Type
Talk

Category
Campus Life

Language
German

Kontakt
Auditorium, Weender Landstra