03.01.2027 11:30 - 03.01.2027 12:30

Die Tyrannei vertreiben! Pieter Bruegels Kindermord

Auditorium

In den 1560ern führen religiöse und politische Konflikte in den Niederlanden zum Aufstand gegen die Politik des Landesherrn, Philip II. Als er und seine Ratgeber am Hof in Madrid sich entscheiden Truppen zu schicken um den Aufstand nieder zu schlagen, fangen Publizisten und Künstler an sich in Wort und Bild zu wehren gegen diese neue ‚Spanische Tyrannei'. Die Göttinger Kunstsammlung besitzt eine Variation eines der bekanntesten Gemälde von Bruegel: Der Kindermord. Das Bild erzählt die neutestamentliche Geschichte, wonach König Herodes seine Soldaten zum Töten von Säuglingen und kleinen Kindern aufruft. Bruegel situiert die Geschichte im winterlichen Flandern oder Brabant. Der Vortrag erörtert wie Bruegels Darstellung das Bild der spanischen Söldner als grausame Mörder und das Bild Philips als Tyrannen nachhaltig prägt.

Inviting Person
Auditorium, Weender Landstra

Speaker
Prof. Dr. Martin van Gelderen

Keywords
Arts
Forum Wissen
Sammlung
Kustodie
Museum
Garten
Kulturis
Kunst

Type
Talk

Category
Campus Life

Language
German

Kontakt
Auditorium, Weender Landstra